

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №30»

ПРИНЯТО:

На заседании педагогического совета

№ 10 от 20 сентября 2021

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «Детский

сад №30»

/ Е.В. Жебанова/

Приказ № 144-09 от 20.09.2021



Жебанова
Елена
Викторовна

Подпись цифровая
Идентификатор
Елена Викторовна
Дата: 2022.04.01 14:33:02
40700

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности

«Волшебные ладошки»

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад №30»

Срок реализации: 1 год

Возраст: 2-3 лет

Иваново 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи реализации Программы	6
1.3. Принципы программы	7
1.4. Планируемые результаты освоения Программы	7

II. Содержательный раздел

2.1. Возрастные особенности детей	9
2.2. Методы и формы работы	9
2.3. Содержание работы по освоению программы	9

III. Организационный раздел

3.1. Учебно-тематическое планирование	12
3.2. Календарно-тематическое планирование	12
3.3. Условия реализации программы	19
3.4. Перечень используемого оборудования	19

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Мелкая моторика – это точные, хорошо скоординированные движения, преимущественно небольшой амплитуды и силы. В социализированных движениях – это движения пальцев руки и органов артикуляционного аппарата практически доказано, что на основе двигательного анализатора формируется Рече двигательный анализатор. Кончики пальцев рук — это «второй мозг». Еще великий немецкий философ И. Кант писал, что «рука является вышедшим наружу головным мозгом».

Исследования отечественных физиологов также подтверждают связь развития рук с развитием мозга. Работы В.М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Исследования М.М. Кольцовой доказали, что каждый палец руки имеет довольно обширное представительство в коре больших полушарий мозга. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренировки пальцев.

Тренировка пальцев рук стимулирует умственное развитие и способствует выработке основных элементарных умений, таких как одевание, раздевание, застегивание и расстегивание пуговиц, манипулирование ложками, ножницами.

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются пальчиковые игры. Игры эти очень эмоциональны, увлекательны, захватывают ребенка своей импровизацией, непосредственностью, театрализацией, элементами сюрпризной и предполагают наличие ситуации успеха. Они способствуют развитию речи, творческой и мыслительной деятельности.

Пальчиковые игры как бы отображают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Систематическая работа по тренировке движений пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга, у детей улучшается внимание, память, слух, зрение.

Развитие мелкой моторики руки человека происходит в процессе разнообразной деятельности. О.М. Бабак считает, что мышечная система руки с ее различными видами

чувствительности и многообразными движениями – не только активное звено аппарата движения, но и своеобразный орган чувств.

Из всего вышесказанного понятно, насколько важна в дошкольный период организация деятельности, направленной на развитие руки ребенка. С одной стороны, это непосредственно влияет на формирование речи ребенка и является мощным тонизирующим фактором для коры больших полушарий, а значит и для интеллектуального развития, с другой – готовит руку как непосредственное орудие выполнения графических движений, что в сумме во многом определяет степень готовности ребенка к обучению в школе.

Нормальное развитие речи ребенка очень тесно связано с развитием движений пальцев рук. Поскольку с возрастом ребенку потребуется точная, координированная работа кистей и пальцев, например, рисовать или одеваться, то развитию навыков мелкой моторики необходимо уделять много внимания. Работу по развитию мелкой моторики рук нужно ввести с самого раннего возраста и регулярно. В группе проводится большая систематическая работа по развитию ручной моторики, зрительно-двигательной координации, согласованных движений обеих рук, тонких пальцев и кистевых движений. В группе оборудованы зоны для развития ручной моторики, в которых представлен весь ассортимент дидактического материала в соответствии с возрастом детей данной группы. Эти зоны открыты и доступны для детей, чтобы была возможность самостоятельной деятельности в течение всего дня, а не только на специальных занятиях. На базе нашей группы мы развиваем огромное количество пальчиковых игр, соответствующих определенно текущей теме или сезону.

Пальчиковая гимнастика в стихах и пальчиковые игры не только влияют на развитие речи, но прелесть их еще в том, что они мгновенно переключают внимание малыша с капризов или нервозности на телесные ощущения – и успокаивают.

Важным моментом в проведении работы по развитию ручной моторики и подготовки руки к письму является правильно построенное речевое сопровождение: четкость, краткость и точность инструкций и вопросов взрослого, неторопливый темп. Эмоциональность и яркость речи взрослого облегчают и улучшают усвоение детьми учебного материала. Действенной формой этого является использование (на любом этапе формирования умений и навыков) комплексов пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением.

Задачи по развитию ручной моторики и подготовки руки к письму должны реализовываться:

- в процессе организованной игры с одним ребенком или с группой детей;
- повседневной жизни;
- в ходе формирования элементарных математических представлений;

- в процессе физического и музыкального воспитания;
- в процессе театральных игр;
- рисование, лепке, конструировании.

Основное место занимает содержание взаимодействия и общение взрослого с детьми, основанное на понимании того, что каждый ребёнок обладает неповторимой индивидуальностью и ценностью, способен к непрерывному развитию.

Актуальность в развитии навыков мелкой моторики важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Основной целью программы «Волшебные ладошки» является создание условий для развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

Воспитательные:

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость.
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
3. Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

Развивающие:

1. Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.

Образовательные:

1. Формировать навыки исполнительского мастерства.

2. Формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.

1.3. Принципы программы

В основу программы положены принципы:

системности - образовательное мероприятие проводят в системе в течение всего учебного процесса;

последовательности – знания и умения давать постепенно, без перегрузки, с увеличивающейся сложностью;

принцип творчества - программа включает в себе неиссякаемые возможности для воспитания и развития творческих способностей детей;

принцип научности - детям сообщаются знания о форме, цвете, композиции и др.;

принцип доступности - учет возрастных и индивидуальных особенностей;

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

- развитие мелкой моторики и координации пальцев рук детей до уровня соответствующего данному возрасту;
- овладение разными видами трудовой деятельности;
- умение создавать художественный образ своего изделия;
- овладение приемами работы с разными инструментами и предметами;
- умение соотносить форму, пропорцию и фактуру изделия;
- овладение нормами этики поведения.

Ожидаемые результаты:

К концу года занятий в кружке дети знают:

- правила техники безопасности;
- некоторые виды бумаги;
- свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);
- несколько разных способов нанесения краски;
- основные формы штриховки (вертикальная, горизонтальная);
- основные правила склеивания;
- некоторые приемы лепки (шарик, колбаска и т.п.);
- несколько пальчиковых игр в комплексе со стишками.

Умеют:

- пользоваться клеем, клеенкой и салфеткой;
- работать с трафаретами;
- заштриховывать предметы двумя способами;

- застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки;
- работать с различными предметами;
- правильно держать кисть, карандаш;
- повторять пальчиковые гимнастики за воспитателем;
- выполнять несложные нетрадиционные техники рисования.

1.4.Сроки реализации программы

Срок реализации программы- 1 год.

№		Количество часов за неделю/ год		
		1-я младшая		
		нед.	мес	год
1	Кружок «Волшебные ладошки»	1	4	28

Календарный план

по оказанию платных образовательных услуг на 2021-2022 учебный год

Месяцы	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Кол-во занятий	3	4	3	4	5	5	4

Итого: 28 занятий за год

II. Содержательный раздел

2.1. Возрастные особенности детей

|| Дети 24-36 месяцев. До 3 лет дети учатся играть с глиной, песком и пластилином. Они способны открывать ящики и вытряхивать их содержимое. Ребенок уверенно открывает крышки. Он улучшает навыки рисования: может красить поверхность пальцами, воспроизводить простые фигуры и делать черточки и крестики. На третьем году жизни развивается тонкая моторика, что позволяет ребенку самостоятельно одеться, умыться, рисовать карандашом, застегивать пуговицы, есть аккуратно и пользоваться столовыми приборами. Для ребенка в этом возрасте важно: Много двигаться, потому что через движение он развивает и познает свое тело, а так же осваивает окружающее пространство. Для ребенка 2-3 лет важно освоить мелкие движения пальчиков через игры с мелкими предметами, потому что развитие мелкой моторики у детей напрямую связано с развитием мозга и речи.

2.2. Методы и формы работы

Форма организации детей: групповая.

Используются методы: словесный, наглядный, игровой, практический.

Словесный – беседа, рассказ педагога, чтение художественной литературы.

Наглядный – показ образца изделия, наблюдение, демонстрация наглядных пособий.

Игровой – дидактическая игра, воображаемая ситуация в развернутом виде.

Практический – упражнение, экспериментирование.

Неотъемлемым элементом каждого образовательного мероприятия являются пальчиковые игры или физминутки. Включение упражнений на развитие пальцевой моторики в занятия играет положительную роль в обучении детей. Это позволяет:

- регулярно стимулировать действие речевых зон коры головного мозга, что положительно сказывается на развитии речи детей;
- совершенствовать внимание и память – психические процессы тесно связаны с речью;
- вызывать у детей интерес и яркий эмоциональный настрой.

2.3. Содержание работы по освоению программы

Программа включает в себя следующие разделы:

- пальчиковая гимнастика;
- массаж ладошек и пальчиков с помощью предметов;
- лепка, изготовление поделок из различных материалов (ватных дисков);
- нетрадиционные техники рисования;

- штриховка;

- работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах с крупой, выкладывание мозаики

В разделе “Пальчиковая гимнастика” дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают ученикам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть “активные точки”, массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

В разделе “Лепка” в процессе деятельности изображают предметы их действительности, создают элементарную скульптуру, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей изобразительными и техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности.

В разделе “Аппликация” дети развивают координацию кисти, логическое мышление и пространственное воображение, учатся пользоваться клеем и ножницами.

В разделе “Графические упражнения” игра поможет улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, развить мускульную и тактильную память.

В разделе “Игры и действия с предметами” для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

В разделе «Работа с сыпучими материалами» дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают детям снять напряжение. Повторение этих упражнений способствует развитию внимания, мышления, тактильной памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка.

В разделе «Штриховка» дети улучшают координацию движений пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать карандаш.

В разделе “Игры и действия с предметами” для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

В разделе «Работа с бумагой» представлены такие виды художественного труда, как аппликация, оригами, конструирование из бумаги. Дети знакомятся с различными видами и

свойствами бумаги, развивают мелкую моторику, воображение, а также тренируют произвольное внимание и пространственные представления.

III. Организационный раздел

3.1. Учебно-тематическое планирование

Вид деятельности	Количество занятий
Пальчиковая гимнастика	28
Лепка	8
Аппликация	5
Штриховка	3

3.2. Календарно-тематический план «Волшебные ладошки» на 2021-2022 учебный год

месяц	неделя	Занятие	Техника	продолжительность
ноябрь	1	1. Пальчиковая гимнастика «Дождик» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. 2. Штриховка «Вот такие ножки у сороконожки» Цель: развитие умения проводить прямые линии, дополнять образ.	Штриховка, пальчиковая гимнастика	10 мин
	2	1. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. 2. Аппликация «У мышки в кладовой» Цель: развитие тонких движений пальцев	Аппликация, пальчиковая гимнастика	10 мин
	3	1. Игра «Собери орешки для белочки» Материал: Орехи, игрушка «белка», пластиковая бутылка с вырезанным «дупло». Скачет белочка по веткам. Соберёт орешки деткам. Все бельчата-сладкоежки, Обожают грызть орешки. 2. Пальчиковая гимнастика «Белочка» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. 3. Рисование «Ежик» Цель: Развитие мелкой моторики рук посредством действий с	Рисование, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин

		предметами, пальчиковой гимнастики и нетрадиционной техники изодетельности.		
	4	<p>1. Игра «Большие и маленькие листочки»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять»</p> <p>Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.</p> <p>3. Аппликация «Гроздь рябины» Цель: Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта.</p>	Аппликация из пластилина, игры, пальчиковая гимнастика	10-15 мин
декабрь	1	<p>1. Массаж пальчиков карандашами (<i>катание гладкого и ребристого карандаша между ладонями</i>).</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Снежный пирог».</p> <p>Цель: Развивать мелкую моторику рук, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.</p> <p>3. Рисование «Первый снег» Цель: Закреплять изображать снежок с помощью техники печатания или рисование пальчиками.</p>	Рисование Оттиск печатками из салфетки, игры, пальчиковая гимнастика	10-15 мин
	2	<p>1. Игра «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки.</p> <p>2. Пальчиковая игра «Варежка».</p> <p>Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.</p> <p>Цель: Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3. Лепка «Варежки» Цель: Совершенствовать технику нанесения пластилина на поверхность. Научить самостоятельно украшать изделие. Укреплять мелкую моторику рук.</p>	Лепка, игры, пальчиковая гимнастика	10-15 мин
	3	<p>1. Игра «Чтобы Мише было теплее» - мелко порвать бумагу, потом засыпать Мишку - «в берлоге». Цель: Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Пальчиковая игра «Зайчик» Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.</p> <p>3. Рисование «Плюшевый медвежонок» Цель: Помочь детям освоить новый способ изображения — рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность</p>	Рисование поролоновой губкой, игры, пальчиковая гимнастика	10-15 мин

		его внешнего вида (объем, пушистость).		
	4	<p>1. Игра «Лепим снежки большие и маленькие» из салфеток скатывание шариков разного размера Цель: Учить детей круговыми движениями между ладонями катать шарики из салфеток.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика с карандашом «Ладонь»</p> <p>3. Поделка из ватных дисков «Снеговик» Цель: создание праздничного настроения, знакомство со способом создания снеговика из ватных дисков.</p>	Поделка (ватные диски), игры, пальчиковая гимнастика	10 мин
январь	1	<p>1. Игра «Снегопад в лесу». (На зеленой елке из бархатной бумаги разложить комочки ваты).</p> <p>2. Пальчиковая игра «Фонарики». Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.</p> <p>3. Рисование «Украсть елку» Цель: Познакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Тренировать мускулатуру пальцев.</p>	Рисование оттиск, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин
	2	<p>1. Игра «Посмотри, кто спрятался в комочке?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с изображениями контуров птиц.</p> <p>2. Массаж пальчиков «Покатай, покатай» - катание гладкого и ребристого карандаша между ладошками.</p> <p>3. Лепка «Зернышки для птички» Цель: продолжать знакомить детей с пластилином (желтого цвета) и его свойствами.</p>	Лепка, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин
	3	<p>1. Игра «Что у кого?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями рыб.</p> <p>2. Пальчиковая игра «Жил да был один налим» Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.</p> <p>3. Лепка «Рыбки» Цель: Учить детей работать с соленым тестом: раскатывать, вдавливать.</p>	Лепка из солёного теста, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин

	4	<p>1. Игра «Чудесный мешочек» - новогодние подарки для зверей (<i>белочке, зайчику, ежику</i>). Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка (<i>орех, гриб, морковка</i>).</p> <p>2. Массаж ладошек шишками «Непослушные шишки». 2. Пальчиковая игра «Фонарики». Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.</p> <p>3. Штриховка «Хвойный лес» Цель: Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий. Развивать мелкую моторику рук.</p>	Штриховка, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин
Февраль	1	<p>1. Игра «Снежные хлопья». Цель: Учить детей круговыми движениями между ладонями катать шарики из ваты. (Чтобы мишке было теплее) стихотворение «Как на горке снег, снег».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Медвежонок». Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.</p> <p>3. Лепка «Угостим животных» Цель: формировать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, двигательных умений и навыков; развивать умение правильно держать карандаш, учиться владеть им, используя самомассаж, игры и упражнения; активизировать словарь по теме.</p>	Лепка, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин
	2	<p>1. Массаж пальчиков карандашами (<i>катание гладкого и ребристого карандаша между ладонями</i>).</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Коготки» Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.</p> <p>3. Рисование «Мои любимые домашние животные» Цель: Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жёсткой кистью.</p>	Рисование, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин
	3	<p>1. Игра «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов самолетов, танков, кораблей из бумаги, смятой в комочки.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Вертолет» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.</p> <p>3. Штриховка «Танк» Цель: Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания</p>	Пальчиковые игры, игры	10 мин

		линий. Развивать мелкую моторику рук.		
	4	<p>1. Игра «Поможем бабушке развязать узелки на веревке» Цель: развитие мелкой моторики рук.</p> <p>2. Пальчиковая игра «Помощники» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.</p> <p>3. Лепка «В гостях у бабушки» Цель: Учить внимательно слушать потешки и стихи, понимать их содержание, развивать чувство ритма, активную речь, побуждать к игре с движением, развивать мелкую моторику рук, расширять опыт познавательного общения со взрослыми.</p>	Лепка из солёного теста, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин
март	1	<p>1. Игра «Чудо-прищепки» прикрепляем бельевые прищепки к горизонтально натянутой веревке.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Мы посуду перемыли» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.</p> <p>3. Рисование «Бусы из макарон» Цель: Учить детей аккуратно закрашивать объёмные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма.</p>	Рисование поролоновым тампоном, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин
	2	<p>1. Игра «Чудесный мешочек» - игрушки для ребят. Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка (<i>игрушки</i>).</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика с карандашом «Горка» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.</p> <p>3. Рисование «Неваляшка» Цель: Учить детей создавать изображение предмета из частей круглой формы, посредством последовательного уменьшения формы, располагать изображение в центре листа. Развивать ориентировку на листе бумаги</p>	Рисование штампами, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин
	3	<p>1. Игра с прищепками «Черепашка» (с помощью прищепок сделать черепахе лапки. Две лапки с одной стороны и две лапки с другой</p>	Лепка, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин

		<p>стороны, используя прищепки того же цвета, что и панцирь черепахи)</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Черепашка Соня» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.</p> <p>3. Лепка «Черепашка» Цель: Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику.</p>		
	4	<p>1. Массаж рук «Покатай, покатай» шишки по столу. Цель: стимулировать активные точки пальцев и ладоней, развивать мелкую мускулатуру пальцев рук.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Мышка в норку пробралась» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.</p> <p>3. Штриховка «Угостим мышку сыром» Цель: Учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их.</p>	Штриховка, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин.
апрель	1	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Покажи-ка кулачок» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.</p> <p>2. Игра «Скатай шарики» из салфеток скатывание шариков разного размера Цель: Учить детей круговыми движениями между ладонями катать шарики из салфеток.</p> <p>3. Поделка из салфеток «Мимоза» Цель: Обучение детей выполнению наклеивания комочков из бумаги (салфеток). А также листов из цветной бумаги для получения красивой ветки мимозы.</p>	Поделка из салфеток «Мимоза», игры, пальчиковая гимнастика	10 мин.
	2	<p>1.Игра разрезанные картинки «Собери пасхальное яйцо» Цель: развитие мелкой моторики рук.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Маленькая птичка» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.</p> <p>3. Рисование «Украсть пасхальное яйцо» Цель: Учить детей рисовать пальчиками точками, располагая их близко друг к другу. Развивать мелкую моторику рук.</p>	Рисование пальчиками, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин.
	3	<p>1. Игра «Что у кого?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями домашних птиц.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Будем мы цыплят»</p>	Обрывная аппликация, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин.

		<p>считать» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.</p> <p>3. Аппликация «Цыпленок Цыпа» Цель: познакомить со способом – обрыванием бумаги (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на основу). Развивать мелкую моторику рук.</p>		
	4	<p>1. Игра с прищепками «Собери цветок» с помощью прищепок сделать цветок, прицепив их к цветной сердцевине Цель: развивать мелкую мускулатуру пальцев рук, воображение.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Цветок» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.</p> <p>3. Поделка из пластилина, ватных палочек «Одуванчик» Цель: Развивать у детей мелкую моторику рук, прививать детям эстетический вкус.</p>	Изготовление поделка из пластилина, ватных палочек и трубочек, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин.
май	1	<p>1. Игра «Веселые ладошки» - учимся завязывать узелки, бантики. Цель: Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «В лес идем мы погулять» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.</p> <p>3. Рисование «Закат» Цель: Показать прием получения коротких линий. Закрепить данный прием рисования. Развивать цветовосприятие.</p>	Рисование пальчиками, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин.
	2	<p>1. Игра «Узнай фигуру» - «Чудесный мешочек» Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Помощники» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.</p> <p>3. Лепка «Блины и пироги» Цель: развивать мелкую моторику рук в процессе лепки круговыми движениями; развивать умение раскатывать и расплющивать тесто между ладонями;</p>	Лепка из соленого теста, игры, пальчиковая гимнастика	10 мин.
	3	<p>1. Игра «Я рисую» (на подносе манная крупа) Цель: Развивать мелкую моторику пальцев и ритмично ставить точки указательным пальцем.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика с карандашом</p>	Рисование ладошкой, пальчиковая гимнастика, игры	10 мин.

		<p>«Добывание огня» Цель: стимулировать активные точки пальцев и ладоней, развивать мелкую мускулатуру пальцев рук.</p> <p>3. Рисование «Секрет в ладошке» Цель: Развивать мелкую моторику пальцев рук, а так же развивать тактильную чувствительность рук детей.</p>		
	4	<p>1. Игра «Цветочный лужок» - с помощью мозаики сделать цветы. Цель: Развивать мелкую моторику пальцев</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Сороконожка» Цель: выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук</p> <p>3. Лепка «Красивая бабочка» Цель: Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие.</p>	Лепка, игры, пальчиковая гимнастика	
	5	<p>Диагностика</p> <p>Итоговая выставка работ.</p>		

33. Условия реализации программы

Материально-техническая база:

- групповая комната (столы);
- образцы поделок, рисунка;
- рабочий материал.

Внешние условия:

- организация выставок.

3.4. Перечень используемого рабочего материала:

1. Пластилин, солёное тесто.
2. Доски для лепки.
3. Цветной картон.
4. Краски – гуашь, кисти.
5. Альбомы для рисования.
6. Штампы.
7. Карандаши цветные.
8. Крупы.
9. Текстильный материал.
10. Ватные палочки, диски.
11. Шишки еловые.
12. Веревки

Список литературы:

1. «Играем пальчиками и развиваем речь» В. В. Цвынтарный Санкт – Петербург 1997г.
 2. «Игры с пальчиками» Т. Н. Щербакова журнал «Карапуз» 02.1998г.
 3. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» - М.: «Карапуз», 2009г.
 3. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» Н. В. Нищева Санкт – Петербург 2008г.
 4. «Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников» Т. Б. Полянская Санкт – Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС 2011г.
 5. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий» Д. Н. Колдина: *Мозаика-Синтез; Москва; 2012*
-
6. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. Е.А. Янушко – М: Мозаика-Синтез. 2009.
(Т.В. Лисина «Подвижные тематические игры»).
 7. Интернет ресурсы.